



**Luxembourg
Urban
Garden**

**07.05
→ 18.10
2025**

**Exposition éphémère
en plein air**

Rendre visible l'invisible

**Dossier
de presse**

**24.04.
2025**

Sous le Haut Patronage de Leurs Altesses Royales le Grand-Duc
et la Grande-Duchesse

avec le soutien financier de



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de l'Agriculture,
de l'Alimentation et de la Viticulture



membre observateur



LUGA NORDSTAD
en partenariat avec





La LUGA rayonnera au Luxembourg du 7 mai au 18 octobre 2025 !

L'exposition LUGA investira quatre sites privilégiés et emblématiques à Luxembourg-ville : la vallée de l'Alzette, le parc municipal Edouard André, la vallée de la Pétrusse et le Kirchberg ainsi que la Ville d'Ettelbruck à la Nordstad. Les espaces verts en ville seront métamorphosés par des créations paysagères, des interventions artistiques et des installations agricoles visant à modifier notre perception des villes en les plaçant au cœur d'une expérience insolite et pleine de découvertes.

Au fil du parcours, le visiteur sera amené à questionner ses perceptions, à explorer de nouveaux horizons et à repenser la relation entre l'homme et l'environnement urbain. Pendant six mois, cet événement unique et en grande partie gratuit se définit comme un laboratoire d'idées à ciel ouvert, une plateforme d'échange et d'expérimentation, où chaque visiteur contribuera à une réflexion collective sur le devenir de nos villes.

luga.lu



**S'émerveiller
sur plus
de 11 km
d'exposition
en plein air**

**LUGA incarne
la vision d'une
ville du futur
où l'équilibre entre
la nature et l'urbain
est possible.**



Rendre visible l'invisible

Masterplan LUGA Luxembourg-ville



Parc
municipal

Village Houtin

Vallée de
la Pétrusse

Avenue Marie-Thérèse

Vers

Kirchberg

Vallée de l'Alzette

Therapeutic garden
L'Alzette

Green infrastructure/ENI (in German)

- 01 Jardin anglais (EN), Fondation Princesse, LU/GB
- 02 Le Jardin des arbutus, Fondation Princesse
- 03 Jardin de la Philharmonie Municipale Luxembourgaise
- 04 Rue de la Santé, LU/GB, Villa de Luxembourg, 1881/Philharmonie créée pour la musique, L'Alzette, Luxembourg, Luxembourg
- 05 Jardin de la Fondation, L'Alzette, Luxembourg, Luxembourg
- 06 Jardin de la Fondation, L'Alzette, Luxembourg, Luxembourg
- 07 Jardin de la Fondation, L'Alzette, Luxembourg, Luxembourg
- 08 Jardin de la Fondation, L'Alzette, Luxembourg, Luxembourg
- 09 Les jardins de la Fondation, L'Alzette, Luxembourg, Luxembourg
- 10 Le jardin, L'Alzette, Luxembourg, Luxembourg
- 11 Le jardin, L'Alzette, Luxembourg, Luxembourg
- 12 Le jardin de la Fondation, L'Alzette, Luxembourg, Luxembourg
- 13 Jardin de la Fondation, L'Alzette, Luxembourg, Luxembourg
- 14 Jardin de la Fondation, L'Alzette, Luxembourg, Luxembourg
- 15 Jardin de la Fondation, L'Alzette, Luxembourg, Luxembourg
- 16 Jardin de la Fondation, L'Alzette, Luxembourg, Luxembourg
- 17 Jardin de la Fondation, L'Alzette, Luxembourg, Luxembourg
- 18 Jardin de la Fondation, L'Alzette, Luxembourg, Luxembourg
- 19 Jardin de la Fondation, L'Alzette, Luxembourg, Luxembourg
- 20 Jardin de la Fondation, L'Alzette, Luxembourg, Luxembourg
- 21 Jardin de la Fondation, L'Alzette, Luxembourg, Luxembourg
- 22 Jardin de la Fondation, L'Alzette, Luxembourg, Luxembourg
- 23 Jardin de la Fondation, L'Alzette, Luxembourg, Luxembourg
- 24 Jardin de la Fondation, L'Alzette, Luxembourg, Luxembourg
- 25 Jardin de la Fondation, L'Alzette, Luxembourg, Luxembourg
- 26 Jardin de la Fondation, L'Alzette, Luxembourg, Luxembourg
- 27 Jardin de la Fondation, L'Alzette, Luxembourg, Luxembourg
- 28 Jardin de la Fondation, L'Alzette, Luxembourg, Luxembourg

Therapeutic garden/ENI (in German)

- 29 Jardin de la Fondation, L'Alzette, Luxembourg, Luxembourg
- 30 Jardin de la Fondation, L'Alzette, Luxembourg, Luxembourg
- 31 Jardin de la Fondation, L'Alzette, Luxembourg, Luxembourg
- 32 Jardin de la Fondation, L'Alzette, Luxembourg, Luxembourg
- 33 Jardin de la Fondation, L'Alzette, Luxembourg, Luxembourg
- 34 Jardin de la Fondation, L'Alzette, Luxembourg, Luxembourg
- 35 Jardin de la Fondation, L'Alzette, Luxembourg, Luxembourg

Project agricultural/Agricultural project

- 36 Jardin de la Fondation, L'Alzette, Luxembourg, Luxembourg

Therapeutic garden/ENI (in German)

Project agricultural/Agricultural project

Luxembourg City Tourist Office (LCTO)
LUXM (info point) - Espace Hub



Parc municipal

Que peut-on découvrir dans le parc municipal Edouard André pendant la LUGA ?

Le parc municipal Edouard André, situé à Luxembourg-ville, est un lieu emblématique de la capitale offrant un espace vert de plus de 30 hectares. Le parc est fort apprécié des habitants et des visiteurs, offrant un équilibre harmonieux entre nature, culture et loisirs.

Les visiteurs pourront profiter d'un espace de loisirs et culturel imprégné par des légendes et une histoire fascinante. Des installations et des aménagements créés spécialement dans le cadre de l'exposition LUGA emmèneront les spectateurs dans un univers enchanté, rempli

de découvertes et d'émerveillement : parcours narratifs, serres merveilleuses et installations mystiques transporteront les visiteurs curieux dans un univers enchanté, ponctué d'espaces de détente et de lectures disséminés tout au long du circuit. Cet univers de l'imaginaire sera sublimé par un parcours artistique imaginé par le curateur allemand Markus Ambach, spécialisé dans la mise en place de projets artistiques dans l'espace public.



À la découverte des jardins urbains dans le parc municipal

01. Jardin exploratif Fondation Pescatore

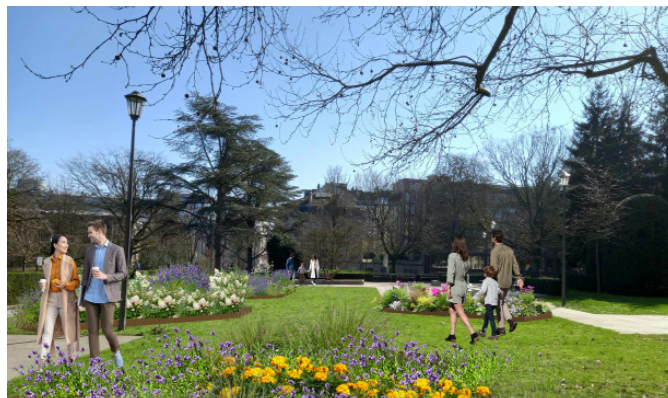
Dans le cadre de la LUGA, un jardin exploratif ainsi qu'une serre à orchidées sont aménagés au parc de la Fondation Pescatore. Un projet en partenariat avec la Fondation Pescatore.



© LUGA

02. Les jardins de la Fédération Horticole Luxembourgeoise

Ces jardins présentent le savoir-faire des entreprises et des professionnels du secteur horticole du Luxembourg en créant une série de jardins insolites durant la LUGA.



© LUGA

03. La roseraie du parc Amélie

Déjà visible et accessible au public depuis 2023, la roseraie du parc Amélie représente le tout premier aménagement paysager LUGA, réalisé en collaboration avec le Service Parcs de la Ville de Luxembourg et les asbl Lëtzebuerger Rousefrënn et Patrimoine roses pour le Luxembourg, et s'étend aux pieds de la statue d'Amélie au cœur du parc municipal. Il s'agit d'une réalisation paysagère imaginée autour de roses qui portent le nom de femmes et rendent ainsi hommage à des figures féminines historiques.



© LUGA

04. Plantes du Luxembourg Lycée Technique Agricole

Des variétés végétales natives du Luxembourg composent ce jardin de plantations réalisées par les étudiants du Lycée Technique Agricole de Gilsdorf (LTA), en collaboration avec le Service Parcs de la Ville de Luxembourg dans le cadre de la LUGA.



© LUGA

27. L'arbre littéraire

Près des arbres dans le parc Fondation Pescatore et des jeux d'eau, une plateforme conviviale sera installée et invitera petits et grands à se plonger dans un univers narratif.



© Envato

29. Les cabanes du Service National de la Jeunesse (SNJ)

Une quinzaine de cabanes fantastiques et cachées dans les endroits reculés du parc sont conçues dans le cadre du « Festival des cabanes », organisé par le Service National de la Jeunesse (SNJ) et la LUGA. Ces installations éphémères reprennent les thèmes LUGA tels que l'écologie et la durabilité. Ces cabanes colorées, ludiques et originales, seront fabriquées en grande partie à base de matériaux recyclés dans un souci de durabilité et de protection du climat.



© SNJ

28. Serre merveilleuse

Une serre merveilleuse remplie de plantes et de fleurs qui pourraient s'implanter dans les villes de demain. Aux frontières entre arts et sciences, ce concept unique de la luminescence végétale permet à des végétaux de s'illuminer de façon magique dans l'obscurité. Cette technologie n'utilise aucune modification génétique. Il s'agit d'un sérum nutritif éco-responsable et biodégradable, qui s'absorbe par la sève de la plante, pour révéler les nervures des pétales et des feuilles sous lumière noire. Leurs effets lumineux varient du violet au bleu/vert et subliment la beauté du végétal.



Image de référence



Lieu de vie LUGA : le Culture Hub dans le parc municipal

Parc
municipal

Une ode à la culture dans le parc municipal !

Le Culture Hub est aménagé près de la pergola du parc municipal Édouard André et représente un lieu de vie et de rencontre, où les visiteurs peuvent profiter d'une programmation d'événements variés et se détendre dans un lieu convivial. Avec une architecture insolite et un cadre agréable et chaleureux, le Culture Hub est l'endroit idéal pour s'arrêter et partager un moment de détente au milieu de la verdure du parc et se réjouir des animations surprenantes, divertissantes, éducatives et unplugged. Cet espace vivant ouvert à tous pour célébrer la créativité, la diversité et la culture sert également à présenter des œuvres qui reflètent et abordent les thématiques inspirantes de la LUGA.

Le Biergarten

Le *Biergarten* (ou « brasserie en plein air » en français), est un lieu de rencontre où les visiteurs peuvent profiter d'une restauration locale, saisonnière et savoureuse au sein d'un lieu réaménagé pour la LUGA avec un cadre agréable et chaleureux.



© LUGA



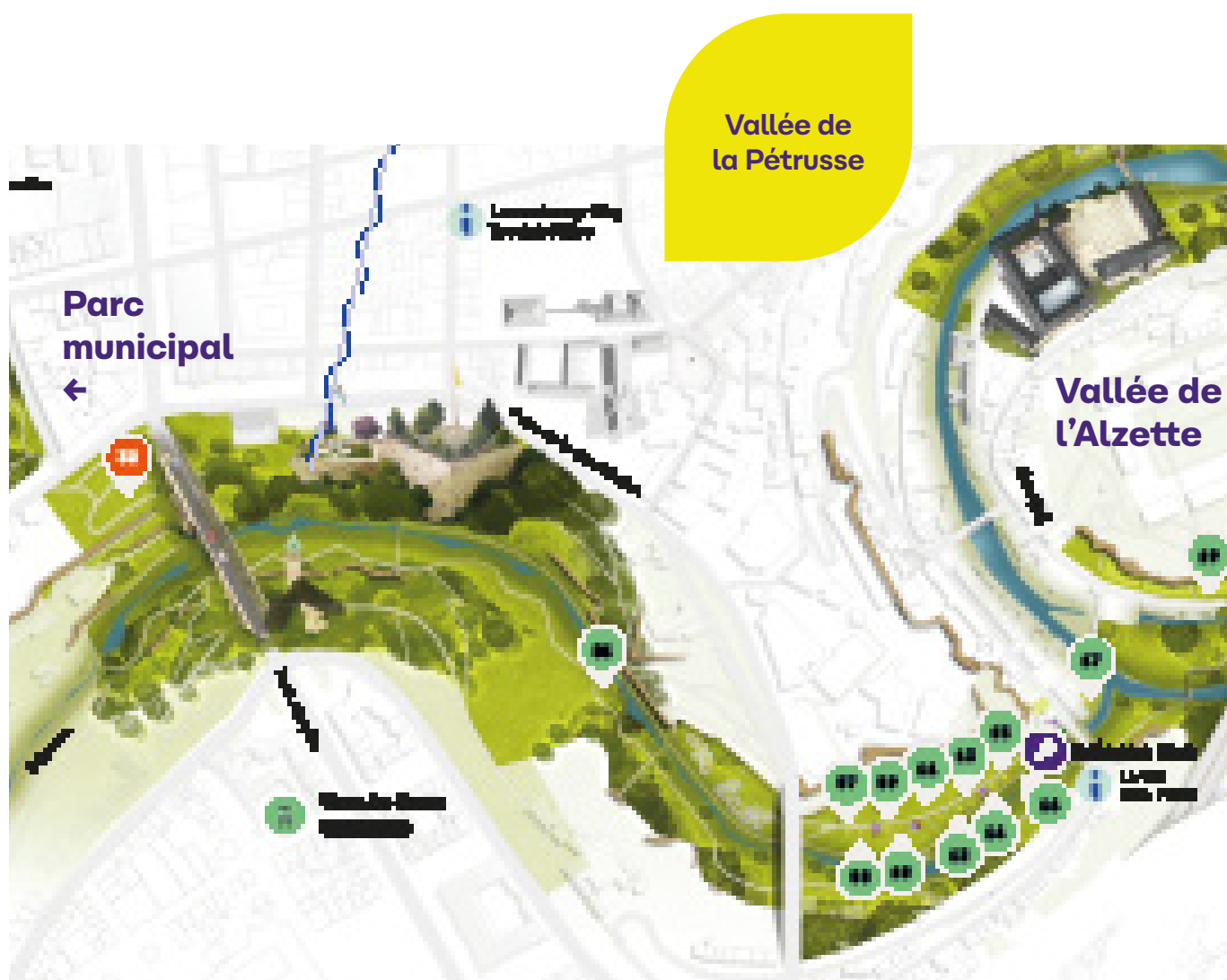
Vallée de la Pétrusse

Que peut-on découvrir dans la vallée de la Pétrusse ?

Sur le site de la vallée de la Pétrusse, récemment renaturé et restauré dans sa splendeur d'antan, la LUGA explorera des initiatives novatrices pour ouvrir le champ des possibles vers un avenir prometteur.

En entamant ce parcours à la sortie du parc municipal et la descente serpentant depuis l'avenue Marie-Thérèse jusqu'à la vallée de la Pétrusse en contrebas, le visiteur pourra découvrir le jardin aménagé par le paysagiste Leon Kluge. Ce jardin fonctionne comme une porte d'entrée et établit le lien entre l'histoire fé-

rique que la LUGA raconte dans le parc municipal et la vallée de la Pétrusse. Plus loin, après le skatepark, les jardins urbains imaginés par les jeunes créateurs et aménagés le long du cours d'eau, répondent au questionnement d'une époque marquée par des défis et crises globaux. Les jardins et les installations placés le long de la Pétrusse souhaitent incarner dès lors un avenir fertile en opportunités et une valorisation du macro- et microcosme présents dans la nature de la vallée, invisibles à l'œil nu.



À la découverte des jardins urbains de la vallée de la Pétrusse

★ 05. Jardin Partage Julie Chirol

Ce jardin intervient comme un espace de contemplation et de rencontre. A l'approche du jardin, les totems installés au milieu des plantes en mouvement établiront un lien avec l'environnement qui s'y trouve réfléchi et ainsi, avec ses visiteurs. On entre alors dans une cabane en saule ornée de rubans décorés de textes rédigés dans divers alphabets. Le saule vivant et les rubans flottant au vent renforcent le caractère dynamique de l'installation.

L'espace intérieur isolé invite à l'introspection et à se concentrer sur la relation avec le sol et ses végétaux (rosiers issus de la tradition luxembourgeoise de la culture des roses), et le ciel grâce à l'ouverture zénithale.

Julie Chirol est une paysagiste DPLG, franco-luxembourgeoise, diplômée en architecture et en paysage, qui travaille depuis bientôt 3 ans au sein du bureau Best Ingénieurs conseil en tant que paysagiste et urbaniste. Elle a commencé sa carrière professionnelle en France et exerce depuis 2015 au Luxembourg. Elle possède un intérêt prononcé pour les domaines de l'art et de l'artisanat et a passé une formation et des stages dans le domaine de la vannerie et des arts textiles.



© Julie Chirol

Matériaux

Osier vert tressé, copeaux bois, panneaux de coffrage recyclés, pavés recyclés, rubans décorés

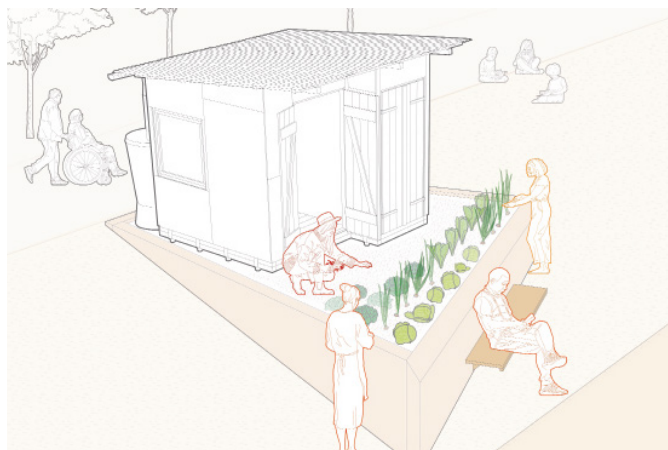
Végétaux

Ginkgo biloba, Rosier - Rosa Kordes « Anne Beffort », Stipa tenuissima, Ail géant de l'Himalaya - Allium giganteum, Sauge - Salvia nemorosa

★ 06. Wander Kautsch Eli.n.iki

Wander Kautsch propose une réflexion sur le jardinage urbain au Luxembourg, basée sur le principe de maisons de jardin réutilisables, mobiles, autonomes et auto-construites. L'installation se concentre sur l'idée du jardinage urbain comme mode de vie, mode de vie durable, mode de devenir et d'être autosuffisant, et représente la voie de la décroissance de la société et de l'économie. Wander Kautsch se concentre sur la conception de ces maisons de jardin et aborde le thème du remplacement en concevant un prototype de petite maison de jardin qui pourrait être utilisée selon le principe de l'économie circulaire. Influencé par les Gartenlaube de l'architecte Margarete Schütte-Lihotzky (Francfort, 1925-1930), Wander Kautsch conserve l'idée de trois espaces : l'espace commun, l'espace de jardinage et l'espace de rangement pour les vélos. La construction sera offerte à une association locale après l'exposition.

Eli.n.iki est une collaboration de deux jeunes architectes, Eliki et Eline. Au-delà de l'architecture, elles ont un intérêt commun pour le jardinage, le modélisme et la construction à l'échelle 1:1 avec une attention particulière pour la circularité.



© Eli.n.iki

Matériaux

Construction en bois selon le principe de l'économie circulaire

Végétaux

Plantes de jardinage (à définir), parterre fleuri

À la découverte des installations paysagères et artistiques de la vallée de la Pétrusse



30. Life on the verge Leon Kluge

Life on the verge représente une célébration et un jardin éducatif se concentrant sur les cycles de vie extraordinaires et la diversité des espèces végétales qui habitent une zone largement ignorée par la plupart d'entre nous : les accotements de routes. Celles-ci sont des habitats pour de nombreuses espèces sauvages telles que les insectes, les oiseaux et les petits mammifères.

C'est un habitat qui relie les zones sauvages tout comme une artère dans le corps humain. Si les zones sauvages sont complètement séparées les unes des autres, le patrimoine génétique devient alors moins varié, ce qui peut être préjudiciable à de nombreuses espèces. Une partie très importante de l'accotement est la vie végétale, qui fournit un abri et de la nourriture à toutes sortes d'espèces animales. Dans de nombreux cas, le surpâturage, les mauvaises pratiques agricoles et le développement urbain détruisent les habitats des plantes et, s'il n'y avait pas de petites poches d'accotements, elles disparaîtraient. Un accotement ne doit pas toujours être coupé.

Leon Kluge a étudié l'horticulture et l'aménagement paysager en Israël.

Il a ensuite été employé par SNIE international pour développer de nouveaux paysages pour leurs domaines (Mayotte) et a créé la Fever Tree Nursery (Nelspruit, Mpumalanga), qui a été récompensée par de nombreux prix. Ses projets ont été présentés dans de nombreux magazines et livres d'architecture internationaux. Il a été invité à réaliser ses paysages uniques dans le monde entier et il est le seul paysagiste africain à avoir remporté la Coupe du monde de jardinage (Nagasaki, Japon). Il a également reçu le prix du meilleur concepteur lors de l'exposition florale de Philadelphie (États-Unis) et est aussi lauréat de plusieurs prix d'or à la prestigieuse exposition florale de Chelsea (Royaume-Uni). Il a également été le premier créateur africain à remporter une médaille d'or lors du Festival des jardins de Singapour, ainsi qu'à l'exposition florale internationale de Nouvelle-Zélande.





Lieu de vie : le Science Hub dans la vallée de la Pétrusse

Un espace de détente et d'expérimentation niché au cœur de la vallée !

Le Science Hub est conçu comme un laboratoire de recherche, d'éducation, d'expérimentation et une petite surface d'exposition. Son objectif est d'aborder les questions essentielles liées à la biodiversité, la science, l'alimentation, le climat à travers des expositions, conférences, débats, ateliers et bien d'autres événements du programme LUGA afin de mettre en avant les innovations qui naissent parfois au sein de la nature elle-même et souvent invisibles à nos yeux.

Autour du Science Hub qui sert aussi de point d'information pour les visiteurs, d'autres installations ludiques seront accessibles au public dans la vallée de la Pétrusse telles que le skatepark, le fitness plein air, le minigolf et le nouveau kiosk.





Vallée de l'Alzette

Que peut-on découvrir dans la Vallée de l'Alzette ?

Sur ce site, la LUGA explore entre autres l'écologie urbaine, le climat et les différentes formes de dialogues et d'expressions entre l'homme et la nature.

Inspiré par la beauté naturelle du site et de son passé historique, la LUGA propose aux visiteurs d'aborder les thèmes art et dialogue de ce parcours à travers des jardins urbains impressionnants destinés à changer la perception des espaces en ville. Des installations et interventions artistiques et paysagères ouvrent, quant à elles, le dialogue et favorisent les interactions avec le public. Le LUGA Lab interagit en tant que structure

éphémère située dans le parc Odendahl au Pfaffenthal et qui favorise les rencontres et les échanges intergénérationnels dans un lieu conçu pour repenser l'utilisation de l'espace public.

Placés sous le thème « rendre visible, l'invisible », les jardins urbains éphémères installés le long de la vallée de l'Alzette favorisent la rencontre entre l'homme et la nature en milieu urbain, valorisent des espaces en friche, mettent en lumière le patrimoine existant et s'engagent dans une réflexion axée sur la durabilité et l'économie circulaire.



À la découverte des jardins urbains de la Vallée de l'Alzette

15. Herbularius Jardin LUGA

Ce jardin revisite de manière contemporaine le jardin des simples, également connu sous le nom d'Herbularius, qui abritait autrefois une variété de plantes médicinales, aromatiques et condimentaires, dont les utilisations se combinaient souvent.

Son agencement s'inspire de sa position à l'embouchure de la Pétrusse et de l'Alzette. Il offre une diversité d'espaces, variés en hauteur et en exposition, créant des conditions idéales pour chaque plante et rapprochant ainsi la végétation des visiteurs. Les éléments traditionnels du jardin des simples tels que les plessis de bois, les parterres surélevés et les buis, sont ici réinterprétés de façon contemporaine et adaptés aux conditions

actuelles.

Les plantes aromatiques constitueront le cœur de ce jardin. Elles sont cultivées et sélectionnées avec passion au Luxembourg par la famille Kirsch, maraîchers spécialisés dans les herbes aromatiques depuis plus de 40 ans. Elles seront accompagnées et mises en valeur par des plantes médicinales, florifères et mellifères, faisant de cet espace un lieu dédié à la santé, à la biodiversité et à l'éducation. Ce jardin est conçu par Delphine Hardy, architecte paysagiste de la LUGA, en collaboration avec la Ville de Luxembourg et M. Niki Kirsch, initiateur de l'exposition LUGA au Luxembourg.





Lieu de vie : le LUGA Lab dans la Vallée de l'Alzette

Un lieu de rencontre dans le parc Odendahl

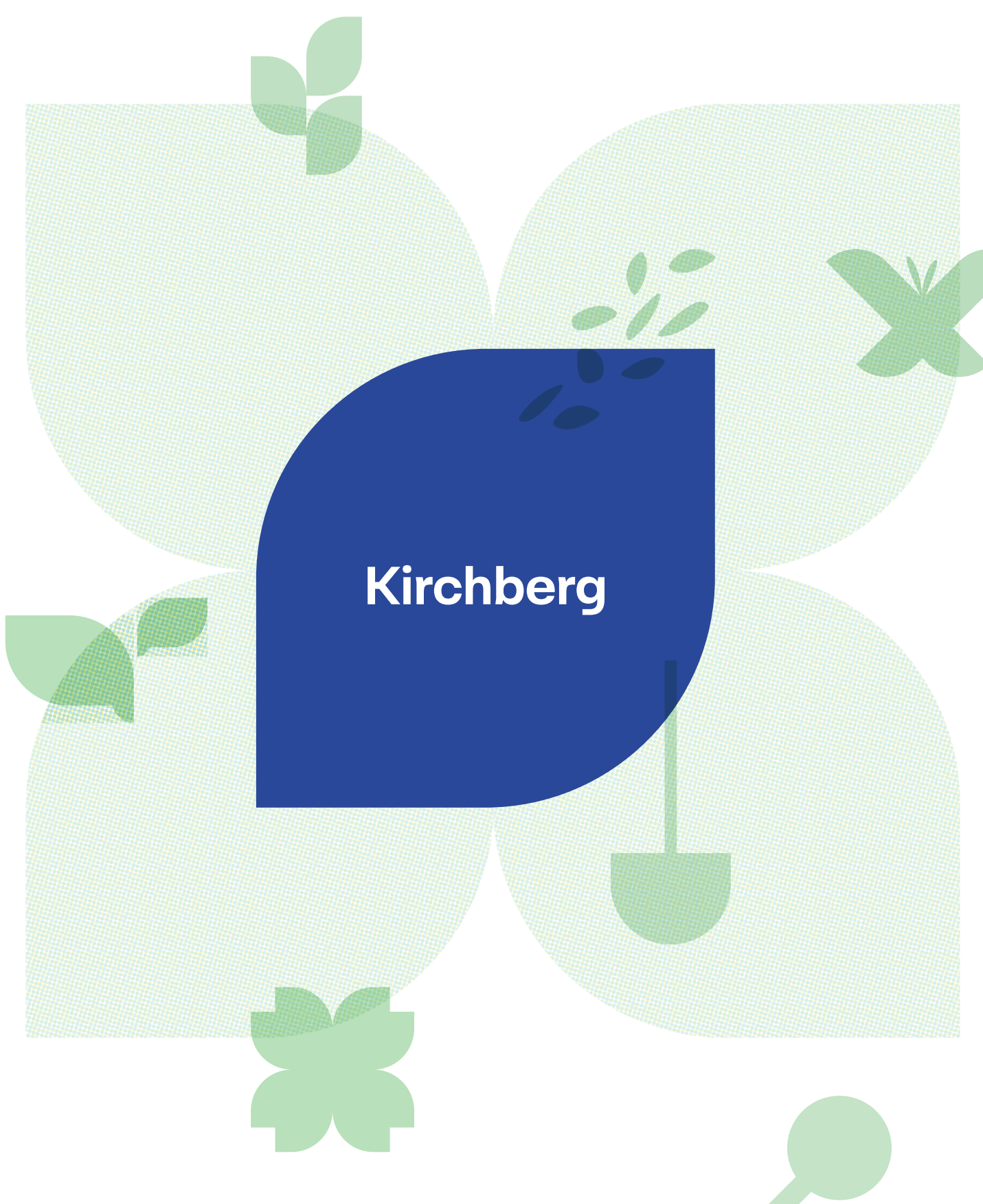
Le LUGA Lab est situé au cœur du parc Odendahl dans le Pfaffenthal. Cette structure insolite installée en plein air est conçue comme un point de rencontre entre les visiteurs et les résidents, les associations et initiatives locales, les professionnels et les acteurs municipaux pour favoriser les interactions et la vie en communauté.

Ce lieu a pour objectif de favoriser l'inclusion, la diversité, les échanges intergénérationnels et interculturels.

Le projet « **Kosettchen** », qui aura lieu au LUGA Lab, vise à atténuer l'isolement social, à sensibiliser le public aux enjeux écologiques, à favoriser le dialogue entre les différents publics et à valoriser le travail quotidien des intervenants de l'action sociale par le biais d'une programmation variée (tables rondes, conférences, ateliers...).



© Topotek 1



Kirchberg

Que peut-on découvrir au Kirchberg ?

Le Kirchberg, quartier d'affaire et résidentiel du Luxembourg situé dans la partie nord-est de la ville, représente le « quartier européen » du Grand-Duché.

Sur ce site, la LUGA présente une œuvre végétale immense The Living Pyramid par l'artiste visuelle hongroise Agnes Denes, en partenariat avec le Mudam, et d'autre part, un des bureaux internationaux propose le jardin urbain Endymion. Enfin, les visiteurs peuvent également découvrir le jardin du multilinguisme, conçu par le

paysagiste Michel Desvigne et planté au pied des Tours de la Cour de justice de l'Union européenne.

Au Kirchberg, les visiteurs peuvent également admirer le site du Kuebebiert et sa ferme urbaine, installée spécialement dans le cadre de la LUGA.



À la découverte du jardin urbain du Kirchberg



26. Endymion Studio SNCDA, TIJD EN VLIJT

Le jardin urbain Endymion est né du désir de créer un lieu capable de transmettre une expérience synesthésique impliquant donc par définition différentes sensations. Le résultat est celui d'une installation composée d'éléments essentiels et d'interventions minimales. Trois objets accompagnent et complètent le jardin planté d'Endymion qui peut être réinterprété comme une allégorie du mythe grec de la quête humaine du jardin idéal. Conçu à partir de l'histoire du lieu, chaque objet représente une manière différente d'habiter l'espace : le drapeau - le vent, la cheminée - le feu et la fontaine - l'eau.

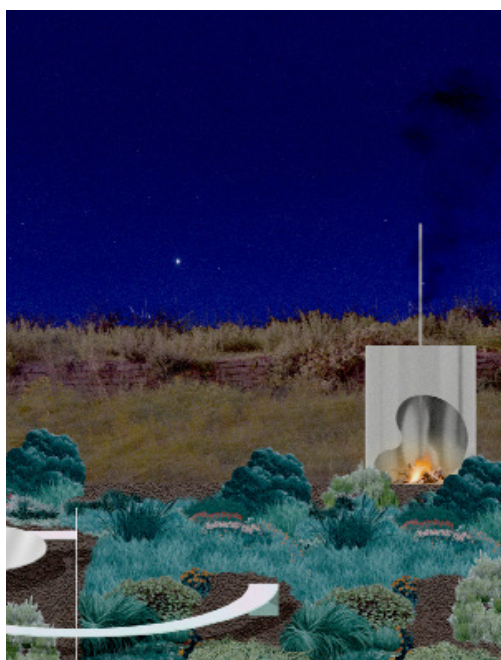
Endymion, comme tous les autres jardins LUGA, est conçu dans une optique d'économie circulaire et après l'événement LUGA, il est prévu de les démonter et de les reconstruire ailleurs.

Présentation du bureau Studio SNCDA est une agence d'architecture et de scénographie fondée par Sara Noel Costa de Araujo en 2014. SNCDA déploie son énergie et

sa force dans la recherche du renouveau en questionnant le rôle civique de l'architecture dans son paysage et expérimente à travers différentes échelles et formes de projet, construits ou théoriques, en briques ou sur papier, à travers la recherche en agence, la curation ou encore la conception d'architectures d'exposition. Le studio développe, conçoit, construit et fabrique des bâtiments, des espaces publics et des meubles, en étant déterminé à favoriser une conception du monde qui se veut ambitieuse, généreuse et inclusive.

Jan Minne s'est établi en 2005 comme concepteur de jardins et de paysages à Bruxelles. Au cours de ses voyages, il a développé une grande passion pour l'énorme richesse des plantes qu'il a découvertes tant dans la nature que dans les collections botaniques et les jardins. En tant qu'autodidacte, il a acquis une connaissance approfondie de la botanique ainsi que de l'histoire des jardins et de l'architecture des jardins. Ces deux histoires sont des éléments essentiels de son travail.

Vue 1



Vue 2



Matériaux

Mélange de terre et de pouzzolane (sol), combinaison d'éléments de différents métaux (objets)

Végétaux

Famille de plantes allélopathiques : Euphorbia, Artemisia, Salvia, Phlomis, Cytisus, Thymus, Santolina, Achillea, Cortaderia, Calamagrostis et Eryngium

The graphic features a central orange rounded rectangle with the word "Nordstad" in white. This rectangle is surrounded by four light green rounded rectangles, each containing a different green icon: a butterfly in the top-left, a magnifying glass in the top-right, a flower in the bottom-left, and a shovel in the bottom-right. The entire composition is set against a background of four overlapping light green circles, each with a fine dot pattern.

Nordstad

Que peut-on découvrir à la Nordstad ?

La Ville d'Ettelbruck, qui porte le nom secret de « Bauerestad » (ville agricole du Luxembourg) fait partie de la Nordstad, une région centrale au nord du Luxembourg avec une riche histoire agricole, ce qui en fait un lieu idéal pour aborder ces thèmes de la LUGA. Ettelbruck, en particulier, accueille chaque année depuis plus de 40 ans la Foire Agricole Ettelbruck (FAE) qui permet aux consommateurs et aux producteurs locaux d'interagir et d'échanger des idées.

La LUGA Nordstad comportera également un vaste volet expliquant le fonctionnement des champs d'essais à Bettendorf et fera découvrir aux intéressés le Lycée Technique Agricole à Gilsdorf, une institution importante pour la formation dans les domaines de l'agriculture, de l'horticulture, de l'environnement naturel et de la mécanique.

En 2025, les visiteurs de la LUGA pourront découvrir le « Sentier Urbain Agricole » à Ettelbruck.



- Agriculture Urbaine**
- Projets agricoles**
Agriculture projetée
- 01 Informations de culture agricole
- 02 Exposition photographique agricole, Photos-Club Ettelbruck
- 03 Installation d'agriculture urbaine et de légumes
- 04 Installation de légumes, CUEG - Comité pour la Développement
- 05 Installation de légumes, Fichtelberg
- Jardins urbains**
Urban Gardens
- 06 Jardin scolaire agricole, Lycée Technique Agricole
- 07 Jardin scolaire agricole, Lycée Technique Agricole
- 08 Jardin scolaire agricole, Lycée Technique Agricole
- 09 Jardin scolaire agricole, Lycée Technique Agricole
- 10 Jardin scolaire agricole, Lycée Technique Agricole
- 11 Jardin scolaire agricole, Lycée Technique Agricole
- 12 Jardin scolaire agricole, Lycée Technique Agricole
- Installations paysannes et artistiques**
Landscape and Art Installations
- 13 Installation d'art, Lycée Technique Agricole
- 14 Installation d'art, Lycée Technique Agricole
- 15 Installation d'art, Lycée Technique Agricole
- Partitions et Urbanisme**
Partitions and Urbanism
- 16 Marché hebdomadaire dans la zone agricole
- 17 CUEG - Comité pour la Développement
- 18 Partitions et Urbanisme

Projets agricoles à la Nordstad

Fësch Haff Aquaponie

Avec son installation d'aquaponie, le Fësch Haff présente une méthode de culture alternative pour les fruits et légumes hors-sol ainsi qu'un changement de mentalité et sociétal de l'approvisionnement alimentaire. Face à des conditions climatiques de plus en plus exigeantes et imprévisibles, l'aquaponie offre une alternative complémentaire aux méthodes de culture traditionnelles qui est à la fois résiliente et adaptable et qui permettra à l'avenir de cultiver localement encore plus de variétés et en plus grandes quantités.

Les visiteurs ont la possibilité de connaître le cycle complet de l'aquaponie et de découvrir le cheminement depuis la nourriture pour poissons jusqu'à la plante adulte. En 2025, les visiteurs auront également l'occasion de mieux connaître les installations, de participer à des ateliers d'aquaponie et de découvrir les techniques passionnantes qui se cachent derrière ces méthodes innovantes.



© Plan Contexte

Le Sentier Urbain Agricole

En arrivant à la Gare d'Ettelbruck le visiteur de la LUGA aura deux options pour parcourir le Sentier Agricole Urbain : tout d'abord longer la rivière de l'Alzette pour y découvrir les jardins communautaires, le réaménagement de l'Alzette et ses berges, des essais variétaux de légumes, etc, ou alors flâner dans les zones piétonnes de cette charmante ville et ainsi découvrir des projets insolites d'agriculture urbaine, des méthodes de jardinage sur les plus petites surfaces imaginables, et bien d'autres projets passionnants.

Enfin, sur la place Marie-Adélaïde, le visiteur pourra découvrir un projet d'aquaponie, une méthode de culture innovante et futuriste.



© LUGA



Lieu de vie : l'Agriculture Hub à la Nordstad

Nordstad

Un lieu de rencontre et de dégustation de produits Made in Luxembourg animé par les producteurs et acteurs locaux. L'Agricultural Hub ou AgriLab, un pavillon installé sur la place réaménagée devant la Däichhal, accueillera un centre pour les visiteurs, un espace pour des ateliers, des conférences, des expositions et des événements de dégustations de produits et boissons régionaux, locaux et saisonniers.

© LUGA



La programmation et les événements LUGA en 2025

Les événements phares prévus la LUGA en 2025 :

Vernissage
LUGA
Journée des
professionnels
07.05.2025



Circuit LUGA

Festival LUGA
Ville de
Luxembourg
10.05.2025



Parc Municipal
Edouard André

Closing
Party
18.10.2025



Vallée de l'Alzette
& Nordstad

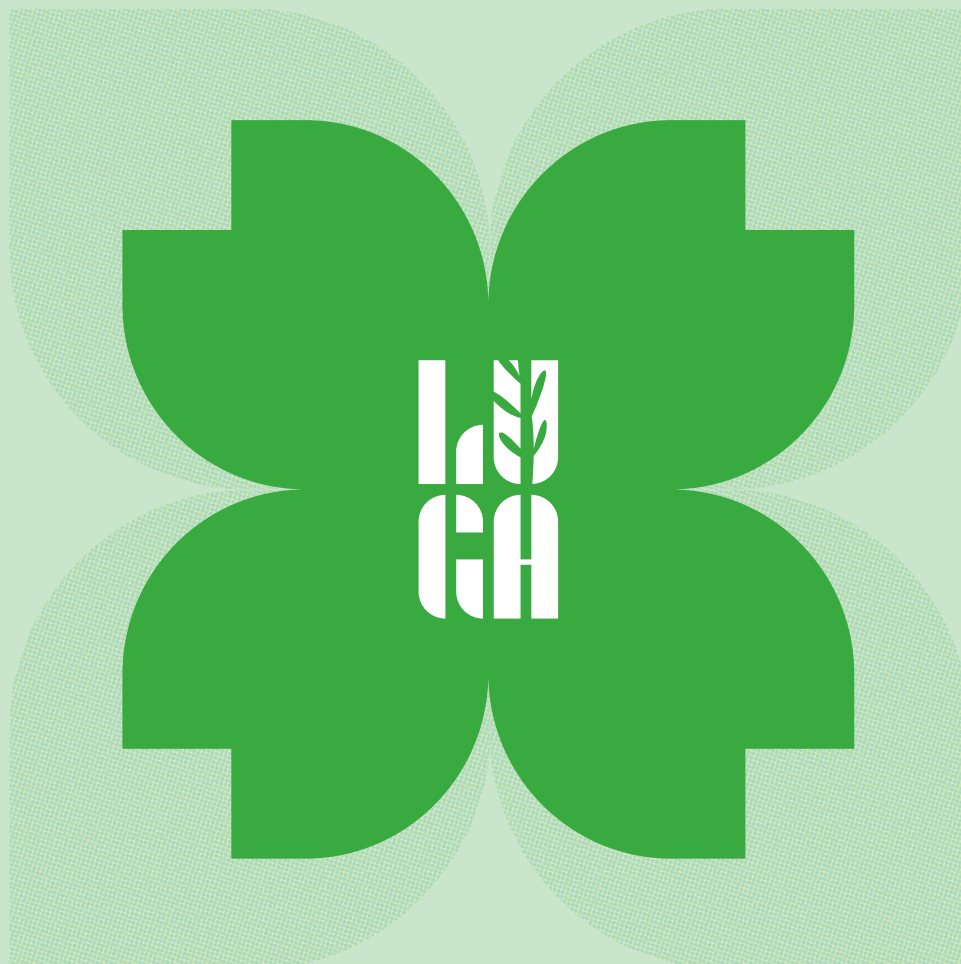
Festival LUGA
Nordstad
11.05.2025



Ettelbruck

162 jours de programme pour vivre l'expérience LUGA

Les visiteurs pourront découvrir et vivre le programme de la LUGA pendant 162 jours, et de nombreuses animations raviront petits et grands, professionnels et amateurs, sportifs et aventuriers. Le programme LUGA, en collaboration avec de nombreux partenaires, proposera plus de 1000 événements à vivre durant les six mois de l'exposition : conférences, activités sportives, séances de relaxation, activités ludiques, ateliers créatifs, visites guidées, randonnées éducatives, séances de jardinage, spectacles vivants, ateliers et événements sur les thèmes de l'agriculture, la viticulture et l'horticulture, etc. pour se ressourcer, s'inspirer et partager un moment de bien-être au Luxembourg.



Le gaspillage alimentaire est un défi éthique, économique et écologique. Voilà pourquoi la LUGA sera officiellement un évènement « Antigaspi » et appliquera des mesures permettant de réduire le gaspillage de nourriture lors des manifestations lors desquels des denrées alimentaires seront servies.



Sous le Haut Patronage de Leurs Altesses Royales le Grand-Duc et la Grande-Duchesse

avec le soutien financier de



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de l'Agriculture,
de l'Alimentation et de la Viticulture



membre observateur



LUGA NORDSTAD
en partenariat avec

